



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE “GALILEO FERRARIS”

Sede Centrale Via Trapani, 4 Acireale ☎0956136030 - Sede Staccata Via Galvani, 5 Acireale ☎0956136015

C.F.: 81001950872 – Codice Univoco Ufficio: UF5WAN – C.M.: CTIS03300R Tecnico e Professionale

CTTF033019: Amministrazione Finanza e Marketing, Biotecnologie Ambientali e Sanitarie, Costruzioni Ambiente e Territorio, Elettronica, Informatica, Meccatronica ed Energia -

CTRI03301C: Manutenzione e Assistenza Tecnica, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

www.iissferraris.edu.it – pec: ctis03300r@pec.istruzione.it – mail: ctis03300r@istruzione.it

Circolare n. 457

**Ai Docenti
Alle Famiglie e agli Alunni
del Laboratorio teatrale**

E p.c. Al D.S.G.A.
Al Personale A.T.A.

Al Sito Web

OGGETTO: Partecipazione alla rappresentazione “Antigone” al Teatro greco di Siracusa – 18 Maggio 2026

Si comunica che, in data **18 Maggio 2026**, gli alunni che hanno frequentato il corso POC “Teatro sociale e inclusione”, parteciperanno alla rappresentazione di “**Antigone**” di Sofocle presso il Teatro greco di Siracusa.

Dettagli dell'iniziativa

- Data: Lunedì 18 Maggio 2026
- Orario: partenza ore 15:00 circa; rientro ore 22:00 circa
- Destinazione: Siracusa
- Mezzo di trasporto: Pullman Interno

Finalità educative

1. Approfondimento storico-culturale

- Contestualizzare la tragedia *Antigone* nel mondo greco classico e nel teatro antico.
- Comprendere il ruolo del teatro come espressione civica, religiosa e politica nella Grecia antica.
- Collocare la rappresentazione nel patrimonio storico e culturale del Mediterraneo antico, con particolare riferimento alla città di Siracusa.

2. Analisi teatrale, artistica e scenica

- Riconoscere le caratteristiche architettoniche del **teatro greco di Siracusa** e la loro funzione nella messa in scena.
- Analizzare gli elementi fondamentali della rappresentazione teatrale antica (coro, attori, spazio scenico).
- Osservare il rapporto tra testo drammatico e performance teatrale in un contesto archeologico originale.

3. Sviluppo di competenze disciplinari

- Applicare conoscenze di letteratura e storia all'esperienza diretta della rappresentazione.
- Utilizzare il lessico specifico del linguaggio teatrale.
- Comprendere il testo tragico come forma letteraria.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "GALILEO FERRARIS"

Sede Centrale Via Trapani, 4 Acireale ☎0956136030 - Sede Staccata Via Galvani, 5 Acireale ☎0956136015

C.F.: 81001950872 – Codice Univoco Ufficio: UF5WAN – C.M.: CTIS03300R Tecnico e Professionale

CTTF033019: Amministrazione Finanza e Marketing, Biotecnologie Ambientali e Sanitarie, Costruzioni Ambiente e Territorio, Elettronica, Informatica, Meccatronica ed Energia -

CTRI03301C: Manutenzione e Assistenza Tecnica, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

www.iissferraris.edu.it – pec: ctis03300r@pec.istruzione.it – mail: ctis03300r@istruzione.it

4. Sviluppo del pensiero critico e interpretativo

- Confrontare le dinamiche del potere e della giustizia nella tragedia antica con tematiche contemporanee.
- Riflettere sul significato universale dei conflitti etici e politici rappresentati in scena.
- Formulare interpretazioni personali sull'attualità del messaggio tragico.

5. Consapevolezza del patrimonio culturale

- Riconoscere il valore del teatro antico di Siracusa come patrimonio UNESCO.
- Sviluppare consapevolezza del legame tra patrimonio archeologico e produzione culturale contemporanea.
- Promuovere atteggiamenti di rispetto e tutela dei beni culturali.

6. Educazione all'esperienza teatrale

- Sperimentare la fruizione del teatro come evento culturale e collettivo.
- Comprendere il rapporto tra spazio scenico naturale e rappresentazione drammatica.
- Riflettere sull'emozione estetica e sul coinvolgimento del pubblico nella tragedia.

7. Educazione interdisciplinare

- Collegare la tragedia greca alla letteratura classica e moderna.
- Integrare conoscenze di filosofia, diritto e educazione civica (legge, giustizia, potere).
- Analizzare il valore simbolico del teatro come luogo di riflessione collettiva.

8. Competenze trasversali (soft skills)

- Sviluppare capacità di ascolto attivo durante la rappresentazione teatrale.
- Potenziare la capacità di rielaborazione critica dell'esperienza vissuta.
- Favorire la condivisione e il confronto tra pari sull'esperienza culturale

Modalità di partecipazione

Per aderire all'iniziativa, entro e non oltre **Mercoledì 13 Maggio 2026**, gli alunni dovranno consegnare alla Tutor del corso, Prof.ssa Maria Antonietta Maccarrone, l'apposito modulo di autorizzazione, debitamente compilato e firmato dai genitori.

Accompagnatori

Gli alunni saranno accompagnati dalla prof.ssa Maria Antonietta Maccarrone. Durante la visita dovranno mantenere un comportamento corretto e rispettoso, seguendo le indicazioni degli insegnanti.

Si allega modulo di autorizzazione.

Acireale, 06 Maggio 2026

Il Dirigente Scolastico

Prof.re Orazio Barbagallo

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n° 39/1993)